



CHARISE YUDEWITZ

Lic. Comunicación Audiovisual

Guionista, Periodista

[Sitio web](#)

INFORMACIÓN PERSONAL

cyudewitz@gmail.com

115-702-2961

Caba - Buenos Aires, Argentina

[Bio LinkedIn](#)

FORMACIÓN ACADÉMICA

Diploma en Educación y Tecnologías
Universidad de San Martín, UNSAM (Egreso 2024)

Lic. Comunicación Audiovisual
Universidad de San Martín, UNSAM (Egreso 2022)

Guionista Cinematográfica
Escuela Nacional de Experimentación y Realización Cinematográfica
ENERC (Egreso 2015)

Técnica Superior en Periodismo
Taller, Escuela y Agencia de periodismo, TEA (Egreso, 2010)

PROGRAMAS

EDICIÓN DE VIDEO

- Paquete Adobe
- Motion Graphics
- CapCut

HERRAMIENTAS DE DISEÑO

- Paquete Adobe
- Canva/Figma
- Diseño de página web: Wix
- Miro/Prezi

GESTIÓN DE PROYECTOS

- Trello
- Notion

DISEÑO INSTRUCCIONAL

- Moodle
- Storyline

IDIOMA

INGLES: B2
ESPAÑOL: NATIVO

DISTINCIONES

Premio Becas Formación 2021
Fondo Nacional de las Artes

Premio Becas Creación 2021
Fondo Nacional de las Artes: Tallerista en "De la idea a la carpeta", a cargo de tutorías para el desarrollo de proyectos

Mecenazgo Cultural 2020, 2021 y 2022 Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires

Sobre mí:

Redactora y guionista con experiencia en storytelling y contenido estratégico para diversas plataformas. Tengo un enfoque versátil, capaz de adaptar el tono y estilo según las necesidades de cada proyecto, ya sea para publicidad, contenido digital o branding. Me entusiasma combinar la creatividad con una mirada analítica para potenciar cada mensaje.

EXPERIENCIA LABORAL

Productora y Editora Audiovisual

CODERHOUSE

Mayo 2023- Noviembre 2024

Realización y edición de contenidos audiovisuales de alta calidad para clases online.

Gestión de guiones y producción en set

Edición y supervisión de postproducción de videos

Asistente de contenidos y Guionista

Paka Paka- TVP

Mayo 2022-Abril 2023

Gestión de contenido para la serie televisiva:

Los asombros viajes de Zamba y Nina por las rutas argentinas

Guionista episodio 6 de la serie La asombrosa odisea histórica de Zamba (sinopsis, tratamiento y guión)

Asistente de marketing

ITBA Escuela de Innovación

Mayo 2022 - Noviembre 2022

Cobertura audiovisual de eventos

Gestión y desarrollo de contenido relevante para las redes sociales, así como para la comunicación de eventos.

Coordinadora Audiovisual

FLACSO ARGENTINA- Programa Educación a Distancia

Octubre 2021 - Junio 2022

Coordinación de equipo técnico para la preproducción, realización y edición de proyectos audiovisuales orientados a la educación en línea y para proyectos externos en cooperación con instituciones nacionales e internacionales.

Dictado de capacitaciones sobre la implementación de nuevas tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizajes para la educación a distancia.

Coordinadora de Producción y Edición Audiovisual

ADC - Asociación por los Derechos Civiles

Por proyecto - Julio 2023

Cobertura audiovisual de eventos y realización de videos para redes sociales.

Diseño y coordinación del flujo de trabajo de postproducción del Curso: "Accesibilidad Digital: Un Viaje desde la Perspectiva de los Derechos Humanos"